**ADANA ANADOLU LİSESİ 2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 10. SINIF METİN TAHLİLLERİ DERSİ YILLIK PLAN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL** | **1. ÜNİTE: ELEŞTİREL OKUMA** | | | | | |
| **8-12 Eylül** | **2** | **1.1. Eleştirel okumanın metin tahlilindeki önemini fark eder.**  *a) Eleştirel okumanın önemi üzerinde durulur.*  *b) Eleştirel okuma bilinci kazanmak için yapılması gerekenler vurgulanır.*  *c) Kısa metinler, görseller vb. aracılığı ile eleştirel okumaya yönelik uygulamalara yer verilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **15-19 Eylül** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü** |
| **22-26 Eylül** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **29 Eylül - 3 Ekim** | **2** | **1.1. Eleştirel okumanın metin tahlilindeki önemini fark eder.**  *a) Eleştirel okumanın önemi üzerinde durulur.*  *b) Eleştirel okuma bilinci kazanmak için yapılması gerekenler vurgulanır.*  *c) Kısa metinler, görseller vb. aracılığı ile eleştirel okumaya yönelik uygulamalara yer verilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **6-10 Ekim** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **13-17 Ekim** | **2** | **1.2. Eleştirel okumada kullanılacak okuma tekniklerini ayırt eder.**  *a) Sesli, sessiz, tam, seçerek, güdümlü, serbest, göz atma, işaretleme, soru sorarak, not alma, özetleme, tahmin etme, rehberle / kılavuzla, akranla / eşle, okuma halkası, tartışarak, görsel, kavram haritası, empatik, yaratıcı, kaynakça okuma tekniklerine değinilir.*  *b) Kısa metinler, tablolar, görseller vb. aracılığıyla okuma tekniklerinin uygulanması sağlanır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **20-24 Ekim** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM** | **27-31 Ekim** | **2** | **1.2. Eleştirel okumada kullanılacak okuma tekniklerini ayırt eder.**  *a) Sesli, sessiz, tam, seçerek, güdümlü, serbest, göz atma, işaretleme, soru sorarak, not alma, özetleme, tahmin etme, rehberle / kılavuzla, akranla / eşle, okuma halkası, tartışarak, görsel, kavram haritası, empatik, yaratıcı, kaynakça okuma tekniklerine değinilir.*  *b) Kısa metinler, tablolar, görseller vb. aracılığıyla okuma tekniklerinin uygulanması sağlanır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **29 Ekim Cumhuriyet Bayramı**  **I. Dönem I. Yazılı** |
| **3-7 Kasım** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **10 Kasım**  **Atatürk’ü Anma Günü** |
| **10-14 Kasım Ara Tatil** | | | | | |
| **17-21 Kasım** | **2** | **1.2. Eleştirel okumada kullanılacak okuma tekniklerini ayırt eder.**  *a) Sesli, sessiz, tam, seçerek, güdümlü, serbest, göz atma, işaretleme, soru sorarak, not alma, özetleme, tahmin etme, rehberle / kılavuzla, akranla / eşle, okuma halkası, tartışarak, görsel, kavram haritası, empatik, yaratıcı, kaynakça okuma tekniklerine değinilir.*  *b) Kısa metinler, tablolar, görseller vb. aracılığıyla okuma tekniklerinin uygulanması sağlanır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **24-28 Kasım** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **24 Kasım**  **Öğretmenler Günü** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **1-5 Aralık** | **2** | **1.2. Eleştirel okumada kullanılacak okuma tekniklerini ayırt eder.**  *a) Sesli, sessiz, tam, seçerek, güdümlü, serbest, göz atma, işaretleme, soru sorarak, not alma, özetleme, tahmin etme, rehberle / kılavuzla, akranla / eşle, okuma halkası, tartışarak, görsel, kavram haritası, empatik, yaratıcı, kaynakça okuma tekniklerine değinilir.*  *b) Kısa metinler, tablolar, görseller vb. aracılığıyla okuma tekniklerinin uygulanması sağlanır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **8-12 Aralık** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **15-19 Aralık** | **2** | **1.3. Okumanın bütüncül bir süreç olduğunu fark eder.**  *a) Okuma öncesinde, sırasında ve sonrasında yapılacak eylemlerle okumanın bütüncül bir süreç oluşturduğuna değinilir.*  *b) Metni anlamlandırmak için okuma öncesinde, sırasında ve sonrasında uygulanması gereken stratejiler okuma uygulamaları ile verilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **22-26 Aralık** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **29 Aralık - 2 Ocak** | **2** | **1.3. Okumanın bütüncül bir süreç olduğunu fark eder.**  *a) Okuma öncesinde, sırasında ve sonrasında yapılacak eylemlerle okumanın bütüncül bir süreç oluşturduğuna değinilir.*  *b) Metni anlamlandırmak için okuma öncesinde, sırasında ve sonrasında uygulanması gereken stratejiler okuma uygulamaları ile verilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **I. Dönem**  **II. Yazılı** |
| **5-9 Ocak** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **12-16 Ocak** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **19-30 OCAK 2026 YARIYIL TATİLİ** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **2. ÜNİTE: METİN TAHLİLİ AŞAMALARI** | | | | | |
| **2-6 Şubat** | **2** | **2.1. Metin tahlili aşamalarını ayırt eder.**  *a) Metinlerdeki yapı unsurlarının (kişiler, olay örgüsü, zaman, mekân; anlatıcı / söyleyici, paragrafların birbiriyle ilişkisi, kullanılan anlatım biçimi ve teknikleri; nazım birimi, nazım biçimi ve teknikleri vb.) çözümlenmesi gerektiği belirtilir.*  *b) Metinlerin konusu, teması, ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerinin belirlenerek metindeki tutarlılığın, çatışmaların, geçerliğin, güvenilirliğin değerlendirilmesinin; metnin dil özellikleri ve yazarın üslubunun belirlenmesinin metin tahliline katkısına değinilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **9-13 Şubat** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **16-20 Şubat** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **23-27 Şubat** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **MART** | **2-6 Mart** | **2** | **2.1. Metin tahlili aşamalarını ayırt eder.**  *a) Metinlerdeki yapı unsurlarının (kişiler, olay örgüsü, zaman, mekân; anlatıcı / söyleyici, paragrafların birbiriyle ilişkisi, kullanılan anlatım biçimi ve teknikleri; nazım birimi, nazım biçimi ve teknikleri vb.) çözümlenmesi gerektiği belirtilir.*  *b) Metinlerin konusu, teması, ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerinin belirlenerek metindeki tutarlılığın, çatışmaların, geçerliğin, güvenilirliğin değerlendirilmesinin; metnin dil özellikleri ve yazarın üslubunun belirlenmesinin metin tahliline katkısına değinilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **II. Dönem**  **I. Yazılı** |
| **9-13 Mart** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **12 Mart İstiklal Marşı’nın Kabulü** |
| **16-20 Mart Ara Tatil** | | | **20-21-22 Mart Ramazan Bayramı** | | **18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü** |
| **23-27 Mart** | **2** | **2.2. Metin tahlili metotlarını ayırt eder.**  *Dış dünya / toplum, sanatçı, eser, okur ve yapı çözümlemeye yönelik tahlil metotlarının genel ilkelerine ayrıntıya girmeden değinilir.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **30 Mart - 3 Nisan** | **2** | **2.2. Metin tahlili metotlarını ayırt eder.**  *Dış dünya / toplum, sanatçı, eser, okur ve yapı çözümlemeye yönelik tahlil metotlarının genel ilkelerine ayrıntıya girmeden değinilir.* |  |  |  |
| **6-10 Nisan** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **13-17 Nisan** | **2** | **2.3. Farklı türlerdeki metinleri analiz eder.**  *a) Analiz edilecek metinler fen bilimleri, sosyal bilimler, edebiyat gibi farklı alanlardan seçilir.*  *b) Metin tahlili uygulamaları, gazete ve dergi yazıları, deneme, makale gibi bilgilendirici metinler ile edebî metinler üzerinde yaptırılır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **20-24 Nisan** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **27 Nisan-1 Mayıs** | **2** | **2.3. Farklı türlerdeki metinleri analiz eder.**  *a) Analiz edilecek metinler fen bilimleri, sosyal bilimler, edebiyat gibi farklı alanlardan seçilir.*  *b) Metin tahlili uygulamaları, gazete ve dergi yazıları, deneme, makale gibi bilgilendirici metinler ile edebî metinler üzerinde yaptırılır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü** |
| **4-8 Mayıs** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **11-15 Mayıs** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **18-22 Mayıs** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı** |
| **25-29 Mayıs** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **27-30**  **Mayıs**  **Kurban Bayramı** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIM** | **YÖNTEM ve**  **TEKNİKLER** | **ARAÇ-GEREÇ** | **DEĞERLENDİRME** |
| **HAZİRAN** | **1-5 Haziran** | **2** | **2.4. Tahlil ettiği farklı türlerdeki metinleri değerlendirir.**  *a) Eleştiri kuramlarının genel ilkelerine ayrıntıya girmeden değinilir.*  *b) Metinlerin değerlendirilmesinde ifade etme becerilerinin geliştirilmesi için yazma ve konuşma uygulamaları yaptırılır.* | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel | **II. Dönem**  **II. Yazılı** |
| **8-12 Haziran** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **15-19 Haziran** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |
| **22-26 Haziran** | **2** | Düz anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma, örnek olay, beyin fırtınası, gezi, gözlem, gösteri, rol oynama, drama, istasyon, altı şapka, görüşme, panel | Ders kitabı, yazı tahtası, etkileşimli tahta, slayt, internet, fotoğraf, video, belgesel |  |

* *Bu yıllık plan Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı’nın 23/10/2023 tarihli ve 84 sayılı kararı ile yayınlanan* ***Metin Tahlilleri (I-II) Dersi Öğretim Programı*** *dikkate alınarak hazırlanmıştır.*

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ**

Sevim GEDİKPüren BAŞ Köksal YENİGÜN

( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

Hande KARLI Hatice GEBEDEN Yusuf Kenan DURMUŞOĞLU

( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )

…./….../2025

**Muharrem YANARATEŞ**

Okul Müdürü